



Dotze edicions fent el temps: la Fira LITERAL 2026 torna la setmana vinent a la Fabra i Coats

La dotzena edició se celebra els dies 23 i 24 de maig amb més de 60 activitats gratuïtes, un centenar d'editorials independents i referents internacionals del pensament crític.

Els dies 21 i 22, LITERAL PRO reunirà professionals de l'edició independent d'arreu del món.

Barcelona, 15 de maig de 2026

La Fira LITERAL, la fira d'idees i llibres radicals, celebrarà la seva dotzena edició els dies 23 i 24 de maig al recinte de la Fabra i Coats de Barcelona. Dotze anys consolidant-se com un espai imprescindible de pensament crític, cultura radical i comunitat. Sota el lema **Fem el temps, i que el temps no ens faça** —vers de Vicent Andrés Estellés—, la LITERAL 2026 proposa més de 60 activitats totalment gratuïtes i obertes al públic, un mercat amb més de cinc mil títols de prop d'un centenar d'editorials i llibreries independents, i un programa artístic que inclou recitals, concerts, exposicions, glosa i danses populars.

Totes les activitats de la Fira són d'entrada lliure i gratuïta. La LITERAL creu fermament que el pensament crític i la cultura no poden tenir preu d'entrada, i treballa cada edició per eliminar qualsevol barrera econòmica d'accés.

LITERAL PRO

L'ESPAI PROFESSIONAL DE LA FIRA

Prèviament a la fira oberta al públic, els dies 21 i 22 de maig se celebra Literal PRO, l'espai professional de la Fira Literal, a la Fàbrica de Creació del recinte Fabra i Coats. Creat per fomentar l'intercanvi, la col·laboració i la circulació d'idees dins del sector del llibre crític, Literal PRO reuneix editors i editores, agents i titulars de drets d'arreu del món en un entorn pensat per generar trobades professionals, negociació de drets i aliances editorials.

El programa de dos dies combina un espai de treball permanent amb reunions B2B, dues taules rodones estratègiques — una sobre traducció editorial amb Olga Castro, Joan Ferrarons, Simona Škrabec i Àngel Castelló, i una altra sobre el futur de l'edició independent amb Alejandro Dujovne, Francisco Llorca i Lucía Campa-nella —, sessions de Pitch Space on autories presenten les seves obres per promoure'n la traducció a altres llengües, un Diàleg de llibreries de Barcelona per generar col·laboracions entre editorials i llibreries del territori, i espais informals de networking com el Coffee Match Meetings i l'afterwork editorial.





UNA PROGRAMACIÓ A L'ALÇADA DEL MOMENT

La programació d'enguany s'articula al voltant de tres eixos: **El món que s'imposa** (imperialisme, militarització i autoritarisme), **Cossos en disputa** (Palestina, antifeixisme, internacionalisme, cures, sobirania) i **Cultura en combat** (pensament crític, memòria i edició independent).

Les **Grans Converses** reuneixen referents internacionals com Ilan Pappé i Mariam Barghouti (Palestina i colonialisme), Álvaro García Linera i Anna Gabriel (estratègia política i nou cicle), Dean Spade i Ira Hybris (resistència queer i transfeminisme) i Ash Sarkar i Alba Riera (guerra cultural i mitjans).

Els **Grans Debats** aborden la reconfiguració geopolítica global amb Arantxa Tirado i Àngel Ferrero, l'antifeixisme com a resposta amb Mark Bray i Alba Sidera, i les tensions del projecte nacional català amb Mariona Lladonosa i Karim Sabni.

La programació inclou també desenes de converses, debats, presentacions, llibres en diàleg, pòdcasts en directe i un programa d'espectacles, exposicions, poesia i música que recorre tot el recinte de la Fabra i Coats.

Novetat: Espai Calma

Enguany la Literal incorpora per primera vegada l'Espai Calma, una àrea de lectura i descans situada a l'Institut Martí Pous, amb una selecció de llibres cedits per les biblioteques del districte. Un espai per llegir, respirar i abaixar el ritme, especialment pensat per a persones neurodivergents o amb alta sensibilitat sensorial.

Campanya de micromecenatge

La Fira Literal es finança, en part, gràcies al micromecenatge de la seva comunitat. La campanya de Verkami de la dotzena edició està a punt d'arribar al 50% de l'objectiu. Les aportacions van des de 5€ fins a 100€ i totes inclouen edicions limitades exclusives dissenyades per a aquesta edició. En funcionament a vkm.is/firaliteral2026.



Informació pràctica

Literal PRO: 21 i 22 de maig

Fira oberta al públic: 23 i 24 de maig

Recinte Fabra i Coats, Sant Andreu de Palomar, Barcelona

Horari del mercat: dissabte 10-20h / diumenge 10-19.30h

Entrada lliure a totes les activitats

Programació completa: literalbcn.com/programacio/ i el [programa de mà](#)

Organització i suport

La Fira Literal és un esdeveniment impulsat per KULT (Tigre de Paper i Bellaterra Edicions) amb el suport de la llibreria La Carbonera, l'Ateneu L'Harmonia i Biblioteques de Barcelona.

Compta amb la col·laboració de Col·lectiu Ronda, Fundació Roca Galès, Arç Cooperativa, Alterevents, KAS, Consell de la Joventut de Barcelona, Escola Guillem Agulló, PEN Català, Espai Avinyó, Ràdio 4, Biblioteques Públiques de Catalunya, Recinte Fabra i Coats, Fàbrica de Creació, Barcelona Ciutat Educativa, L'Horiginal, Social.cat, Catarsi Magazín, Fundació Neus Català, Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat Oberta de Catalunya, CCCB i moltes altres entitats i col·lectius compromesos.

Compta amb el suport de la Generalitat de Catalunya, el Departament de Cultura, l'Institut Català de les Empreses Culturals, el Departament d'Empresa i Treball, el Ministerio de Cultura, la Direcció General del Llibre, del Còmic i de la Lectura, Lectura Infinita, la Rosa Luxemburg Stiftung, l'Ajuntament de Barcelona, l'Institut Català Internacional per la Pau (ICIP), Barcelona Ciutat de la Literatura, el Districte de Sant Andreu i Acció Cultural Española (AC/E).

Mar Redondo Justel
Comunicació i premsa
+34 605127371
comunicacio@literalbcn.cat

literalbcn.cat